

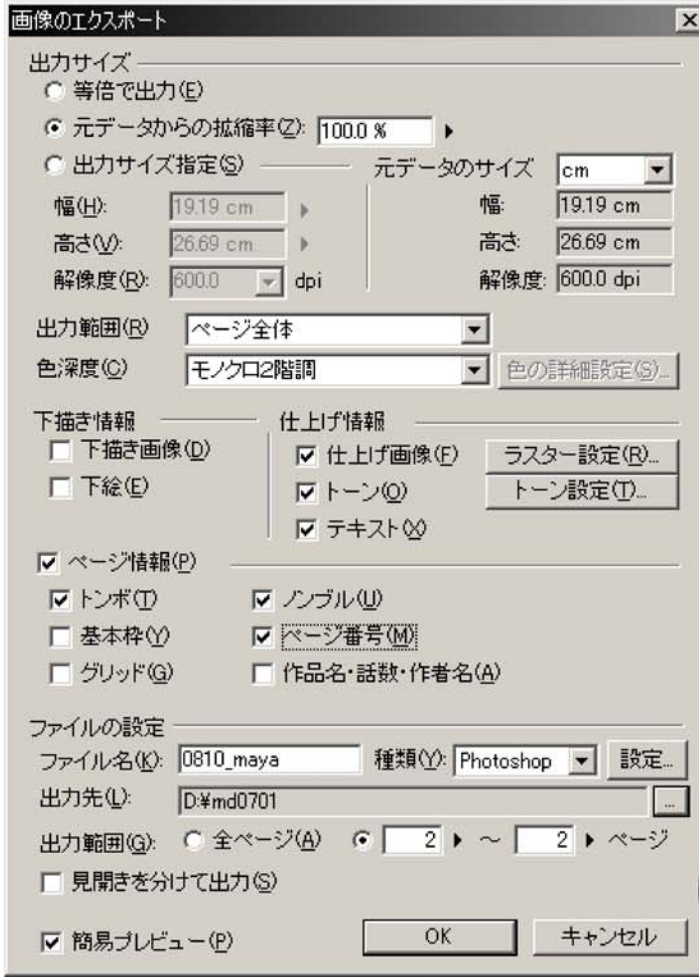
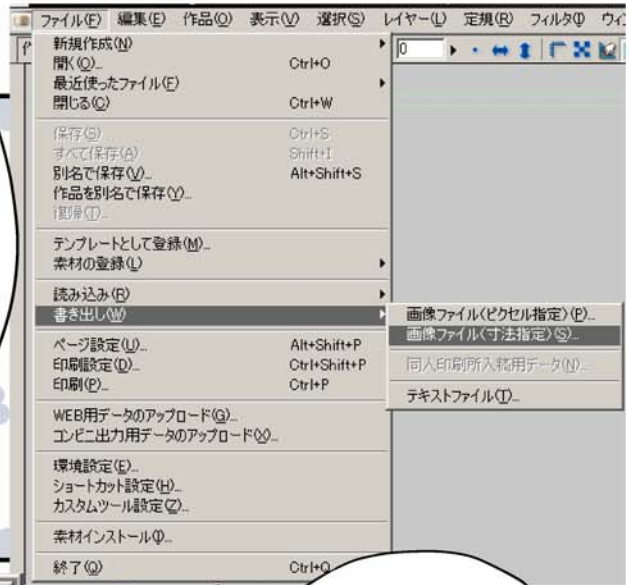
そこんところくわしく!!

第十二回:画像の書き出し

BY 摩耶薫子

さいしゅうかい ←す子







あとね
これは
注意点
なんだけど



そっかPSDファイルは
グレースケールモードで
ないとレイヤーは
持てないもんね

でも「モノクロ2階調」の
色深度で書き出せば
アンチエイリアスは
かからないわけね
あんしん

レイヤー
↑
レイヤー
↑
レイヤー
↑
描画
部分は
二値化

「モノクロ2階調」の
色深度で書き出すと
描画部分は全部
二値化されるけど

その時PSDファイルで
「レイヤーあり」の
設定にした場合は
フォトショップの
ファイルモードは
グレースケールモードに
なるんだよ



この「色深度」って
いうのは
フォトショップの
ファイルモードとは
別のものなの

だーいじいよ
ふふふ

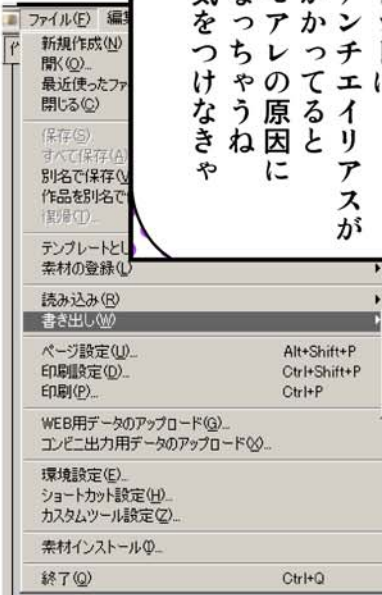


えっ
ドットに
アンチエイリアスが
かかっていると
モアレの原因に
なっちゃうよね
気をつけなきゃ



Windows版4.1.5
Mac版4.2.1
現在

トーンレイヤーを
使ってる場合
書き出し時の色深度を
「モノクロ2階調」
以外にすると
トーンのドットに
アンチエイリアスが
かかっちゃうの



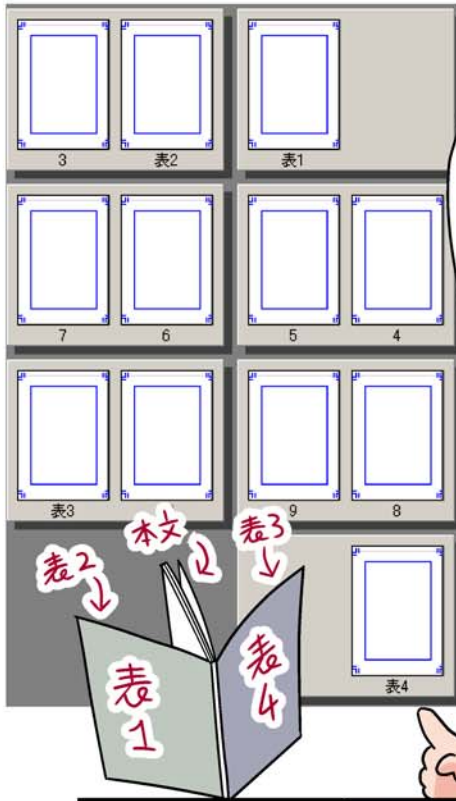
←
ところでこの
「同人印刷所
入稿用データ」
っていうのは
どうやって
使えばいいの？



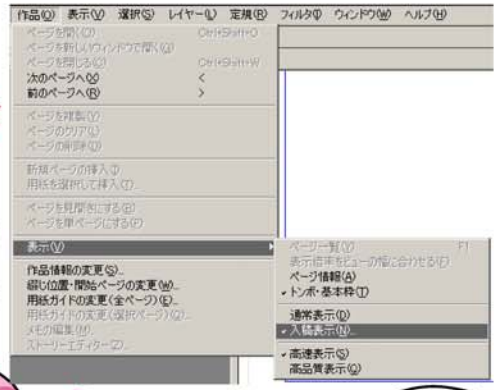
二値化ドットと
グレー部分が
混在している
ページを
書き出す時は

トーンレイヤーは
ラスターライズ
してから
色深度を
「グレースケール」や
「最適な色深度」
で書き出してね





ああ、ああ、
表紙もあわせて
ひとつの
コミスタファイルに
するってことかー！

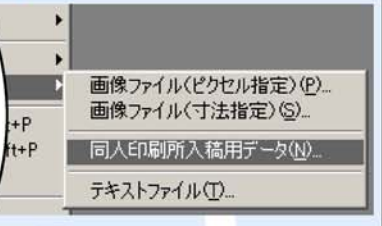


ここで表示を
「入稿表示」に
するの
本文ページ数に
表1〜表4の
4ページ分を足した
本の総ページ数を
設定してね



この表示にすれば
「同人印刷入稿用
データ」を選択
できるよ

ファイル形式は
TIFで全ページ
書き出されるの
これだと
表1〜表4の
画像は
CMYKモードの
カラーでも
書き出せるよ!!



がんばって
描いた漫画を
たくさんの人に
見ってもらってねー!!

これからも
コミスタで
いっぱい漫画を描いて

よん、くわ、ありがとう

おしまい!!



この漫画も
この「Web公開サーバ」で
公開されてるんだよー

「Web用データ」の
アップロード」で
ウェブで公開も
できるの

ページ漫画も
簡単にネット
公開できるのね!

