

ComicStudio For Mac OSX

# コミスタ Quest

By.ねもと章子

Lv.01

げんこうようし つく ふ ほそん  
原稿用紙を作って、増やして保存するのよ!

ぽわん

だ 思 : っ て  
だけ っ た ん  
ど :

よし!  
レベル70だ!  
無敵だぜ!!

勇者と剣の  
物語を描くぞー!



え!?

なーにがLv70よ!  
レベル0のくせに!  
自分のもちやんと  
上げなさいよ  
意気地無し!



勇者の漫画を  
描くんじゃなかったの  
!?  
そうですが...一体  
あなたはどちら様で  
?

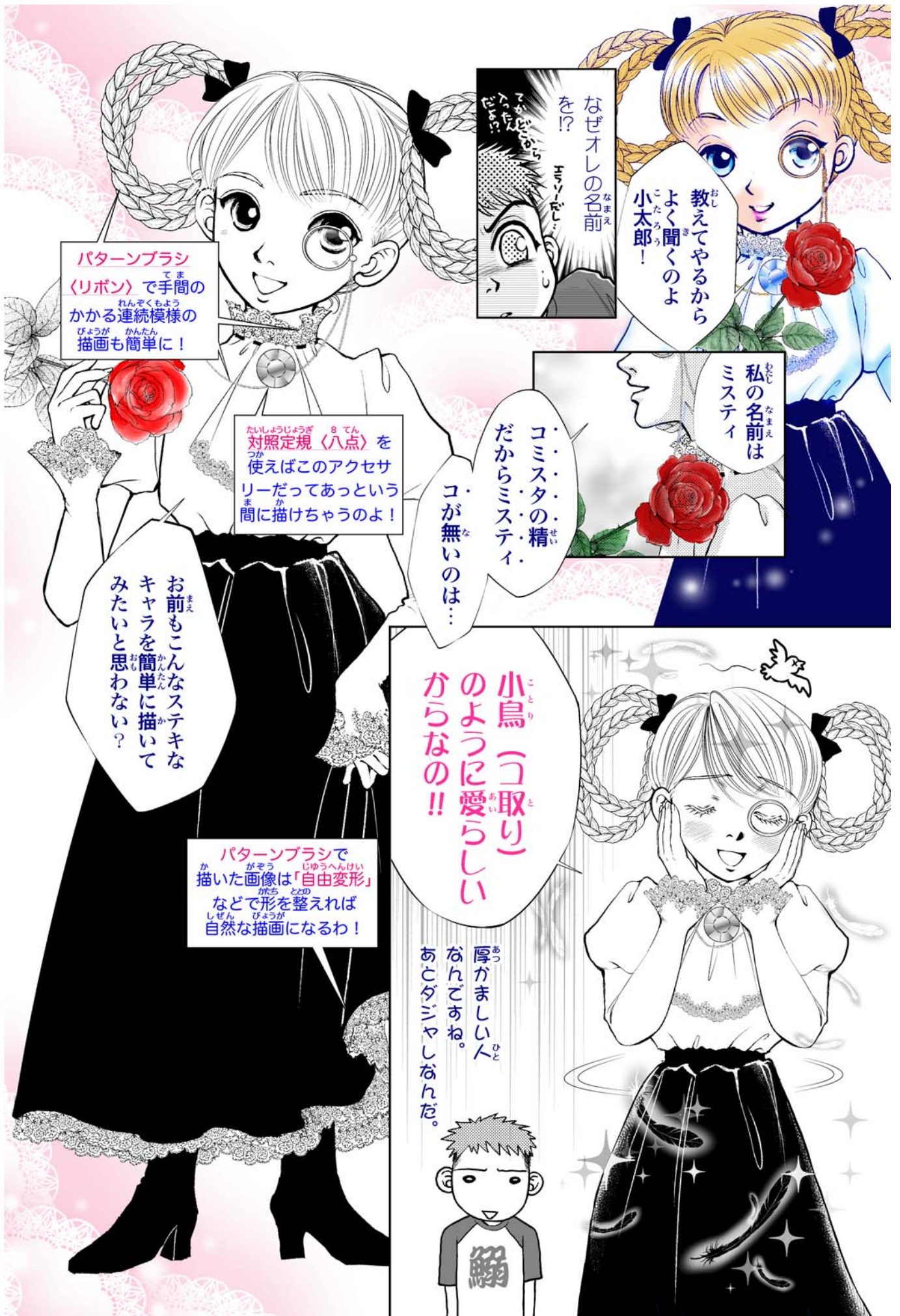
インスタールだけして  
机の上に放置プレイって  
お前...どうしようもない  
バカね!

せっかく私が  
来てあげたって  
いうのに



# どわん!!





パターンブラシ  
で手間の  
かかる連続模様の  
描画も簡単に!

対照定規(八点)を  
使えばこのアクセサ  
リーだってあつという  
間に描けちゃうのよ!

お前もこんなステキな  
キャラを簡単に描いて  
みたいと思わない?

パターンブラシで  
描いた画像は「自由変形」  
などで形を整えれば  
自然な描画になるわ!

なぜオレの名前  
を!?

教えてやるから  
よく聞くのよ  
小太郎!

私の名前は  
ミスティ

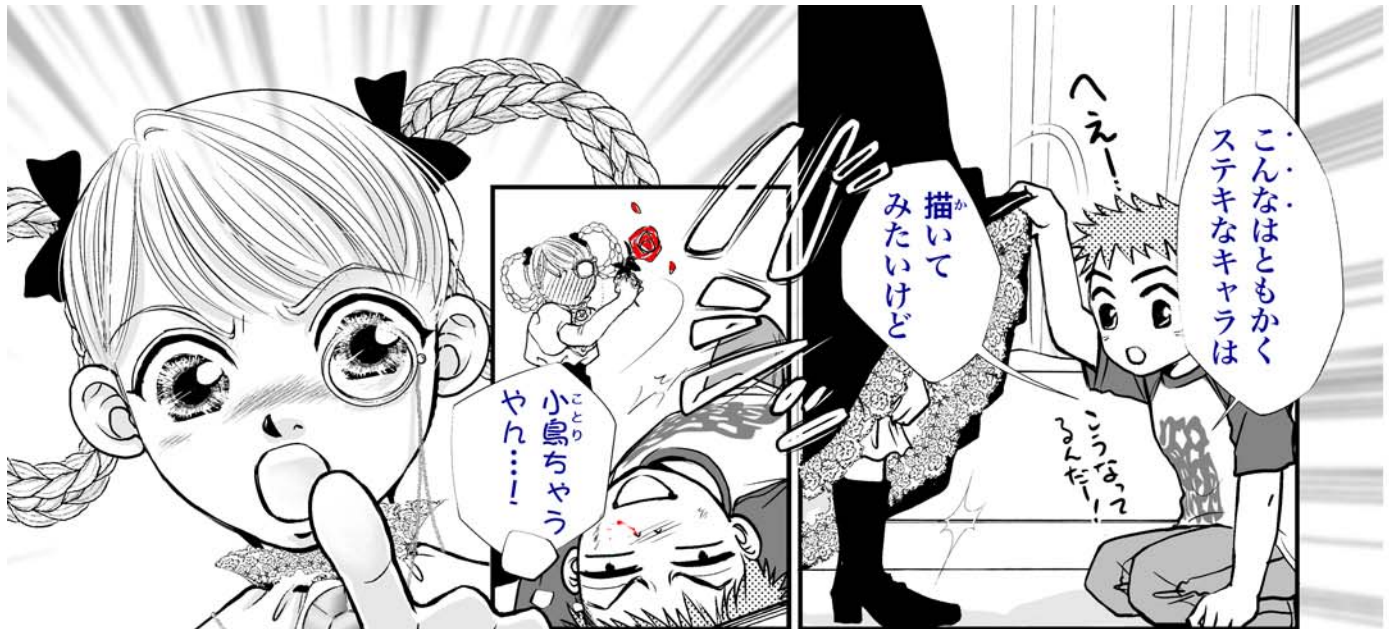
コ・ミ・ス・タの精  
だからミスティ。  
コが無いのは...

小鳥(コ取り)  
のように愛らしい  
からなの!!

厚がましい人  
なんぞだね。  
あこがミヤしなんだ。







こんなはともかく  
ステキなキヤラは

描いて  
みたいけど

小鳥ぢやう  
やん…!

だつたら早速  
特訓よ!

この私<sup>わたし</sup>が手取り  
足取り<sup>あしと</sup>教えて  
あげるんだから

ありがたいと  
思つて頑張る  
のよっ!!



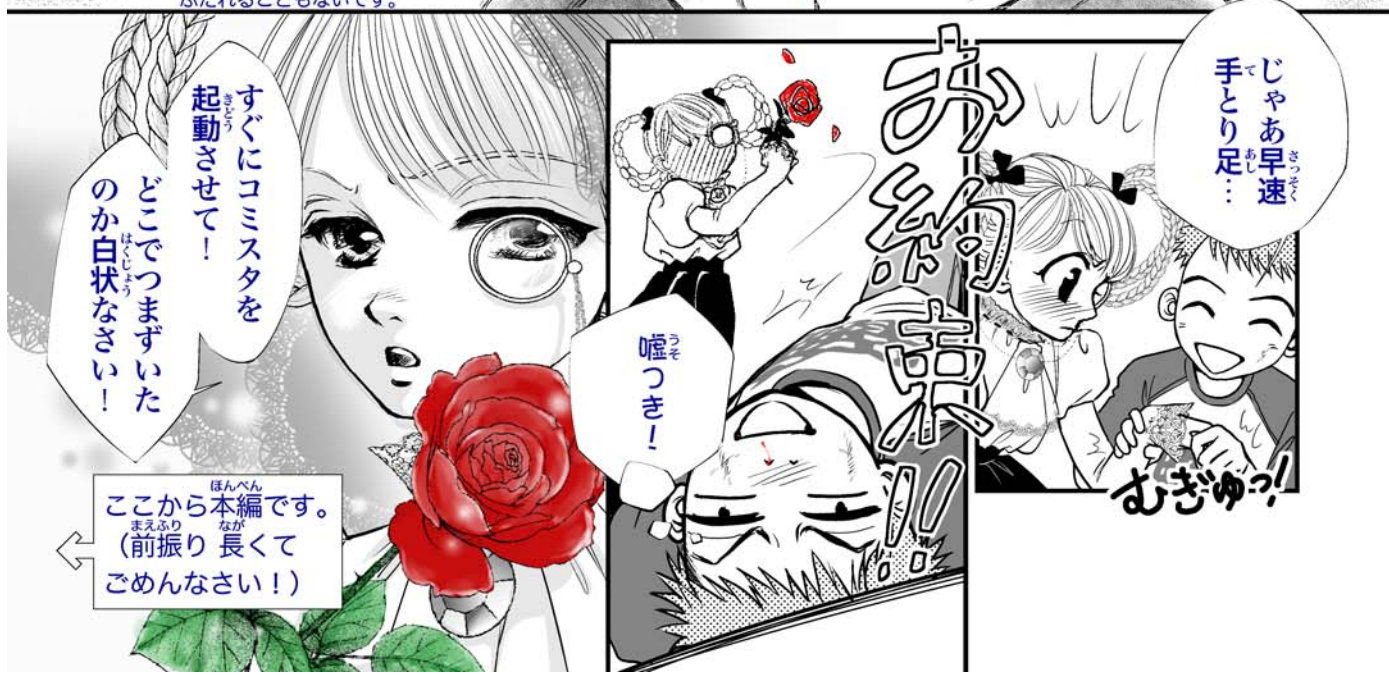
なに?  
本当なの?

「コミスタの精  
つて?」

オレにコミスタ  
教えてくれる  
つて…!!

「おれはコミスタの精...  
おれはコミスタの精...」

※この物語はフィクションです。  
実際のコミスタにはこんな女の子は  
入っておりません。なのでむやみに  
ぶたれることもないです。



じゃあ早速  
手とり足...  
むぎゅ?!

おめえ東!

嘘つき!

すぐにコミスタを  
起動させて!

どこでつまずいた  
のか白状なさい!

← ほんべん  
ここから本編です。  
まえふりなが  
(前振り長くて  
ごめんなさい!)



なるほど  
これはね...

コミスタをまず  
開いて最初にする  
のは「原稿用紙」を  
作ることに！  
「ファイル」  
メニューから  
「新規作成」で...

あー！  
これが判らな  
かったんだ！  
「作品」と  
「ページ」って  
どいふんだ？

Lv.01  
げんこうようし  
原稿用紙を作って、増やして、  
保存するのよ！

ComicStudio EX ファイル 編集 作品 表示 選択 レイヤー 定規

新規作成  
開く...  
最近使ったファイル  
閉じる  
保存  
すべて保存...  
別名で保存...

定規 フィルタ  
作品... ㄟ⌘N  
ページ... ⌘N

イラストやカット  
一本だけのコマ漫画等  
単ページのもの  
を描きたい時は  
「ページ」  
を選んで！

ストーリー物  
など数ページ  
続くものなら  
「作品」を  
選択よ

やっぱりそうか！  
じゃあオレは「作品」だ  
ストーリーマンガを  
描きたいから：  
でも...一番の問題は  
これだったんだよ  
「ページ設定」！

まだ何ページになるか  
わかんないんだ

それなら大丈夫！  
この「ページ設定」の  
項目は後で簡単に  
変えられるから  
とりあえず設定  
しておけばいいわ

ページ設定  
ページ数: 8 ページ  
綴じる位置:  右綴じ  左綴じ  
開始ページ:  右  左  
ページ構成:  単ページ  見開き

それからネーム(セリフ)が  
縦書きの日本の漫画は普通  
右綴じよ...あと開始ページは  
投稿作などでは左ページ始まり

ネームが横書きの  
まんがは左綴じね！

マンガの途中に  
見開きページを  
使うって時でも  
ページ構成を全て  
「見開き」にしなくても  
いいのよ！

あとでそのページだけ  
選択して見開きに  
設定出来るから  
コミンペーパーがないと見開きで  
描いて作業があるのはちよっこ  
重い場合があるのよね

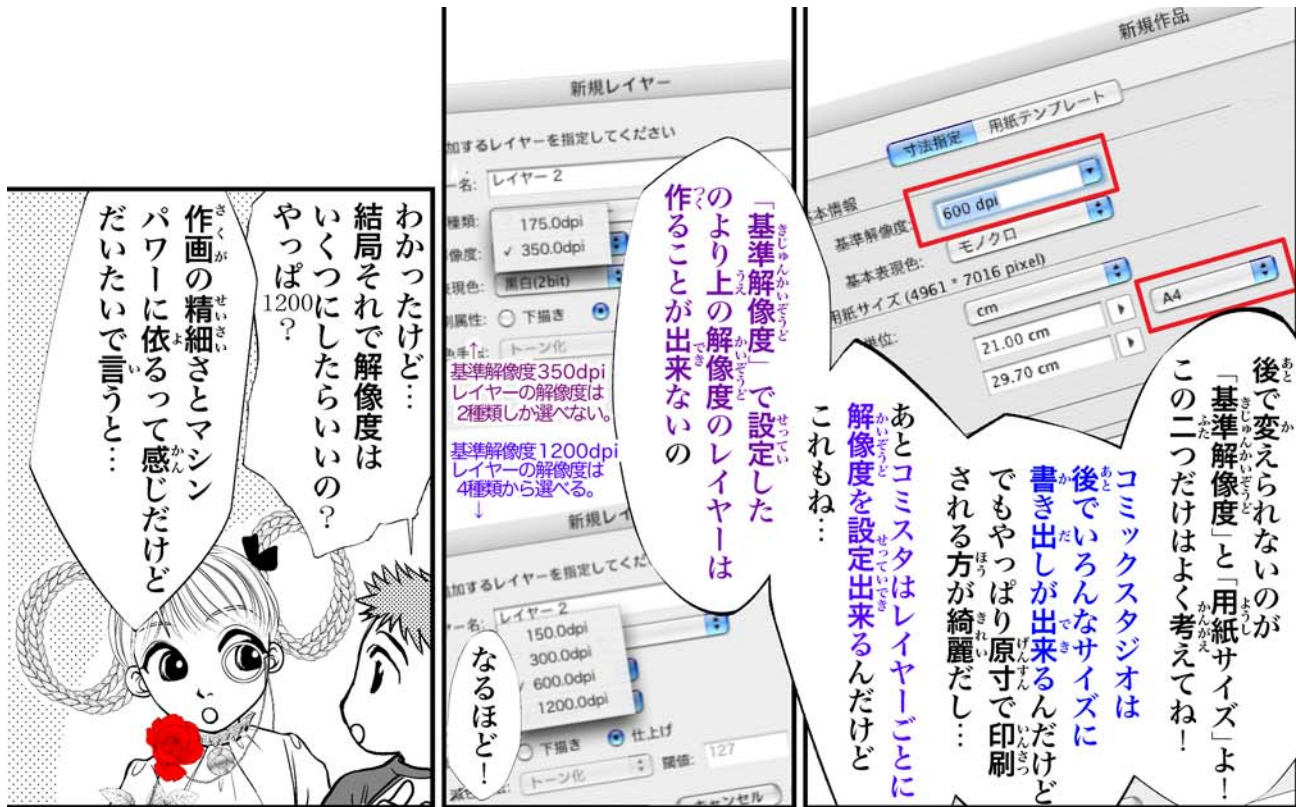
みぎと  
←右綴じ

みぎ  
←右ページ

ひだり  
↑左ページ

作品.cst





わかったけど…結局それで解像度はいくつにしたらいいの？ やっぱ1200？

作画の精細さとマシンパワーに依るって感じだけだよ！

「基準解像度」で設定したのよりの解像度のレイヤーは作ることが出来ないのよ！

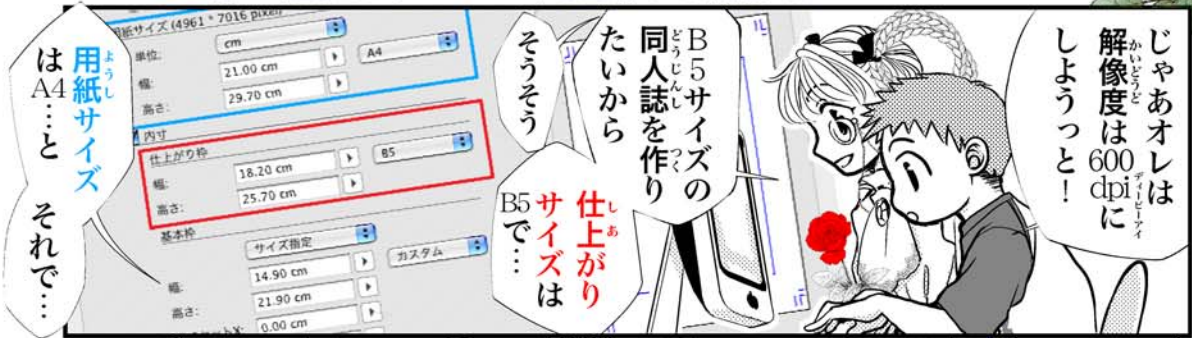
あとコミスタはレイヤーごとに解像度を設定出来るんだけどこれもね…

後で変えられないのが「基準解像度」と「用紙サイズ」よ！この二つだけはよく考えてね！

コミックススタジオは後でいろんなサイズに書き出しが出来るんだけどでもやっぱり原寸で印刷される方が綺麗だし…

- 1200 dpi** モノクロ(白黒の線画にトーン)の原稿を美しく印刷出来る解像度。データが重くなるのが、やや欠点。でも最近メモリも安くなっているし、将来に備えてこれで行く？
- 600 dpi** モノクロ(白黒の線画にトーン)の原稿を充分印刷出来る解像度。描画中に作業が重たく感じるストレスも少ないので実際の。
- 350 dpi** カラー印刷や、中間調のあるグレースケール画像の印刷に必要な解像度。
- 300 dpi** こちらもカラー印刷や、中間調のあるグレースケール画像の印刷向き。マシンスペックがない場合、線画がそれほど細くない絵柄などなら、この解像度でモノクロ原稿を描いて、600dpiで書き出すという手もあり。(印刷所はモノクロ原稿の印刷には600dpiを要求するので。線が綺麗になるわけではないけれど、トーンは綺麗。)
- 150~72 dpi** Web掲載用の解像度。最初からこれで描いた場合は、あとで印刷したいと思った時に荒れた画像になってしまうので、出来れば600~300くらいで描いて、書き出し時に72~150dpiを選択するのが無難かも。

とりあえずこれだけ覚えておいて！一般的な漫画を描く時に必要な画像の解像度よ！



用紙サイズはA4…とそれで…

B5サイズの同人誌を作りたいからそうそう

B5で…

仕上げはB5で…

じゃあオレは解像度は600dpiにしようつと！



あっ!!

まったくけろ…

その下の「基本枠」って…なんか数字いっぱい…面倒だな…うーんと…



※でも基本枠の数値も判っておくと自由な設定が出来て便利!

この同人A4用紙 B5仕上 5mm にしよう!

トンプ(裁ち落とし幅)の幅です!

新規作品

用紙テンプレート

用紙名

同人A4用紙 B5仕上 3mm
同人A4用紙 B5...mm 三列三段
同人A4用紙 B5...mm 三列四段
同人A4用紙 B5...mm 四コマ用
同人A4用紙 B5...mm 二列三段
同人A4用紙 B5...mm 二列四段
同人A4用紙 B5仕上 4mm
同人A4用紙 B5仕上 5mm
同人A4用紙 A4仕上 3mm
同人A4用紙 A4仕上 4mm
同人A4用紙 A4仕上 5mm
同人A4用紙 A5仕上 3mm
同人A4用紙 A5仕上 4mm
同人A4用紙 A5仕上 5mm

コミスタ3で自分で登録したテンプレートがあればそれも読み込めるしね!

え? それ先に言っつてよ

コミスタにはたっくさんの用紙テンプレートが既に入ってるの!

ここから自分に合ったのを選んでもいいのよ!

↑チェック!

べっ...別に忘れた訳じゃないわよ!!

忘れてたんざら

これが「作品」ウィンドウの画面です。各ページをダブルクリックするとそのページが立ち上がります。

カチ

OK!!

OK!!

キャンセル

OK

「作品」ファイルが保存される場所はデフォルトでは「書類」フォルダになっているけどこのフォルダのアイコンをクリックすれば自分の好きな場所を指定して保存出来るわ

保存しておかなくちゃね!

「ファイル」V「保存」だけどキーボードで⌘+Sを押してもいいの!

おっと! その前に

じゃあそこにガシガシ漫画を描いていくのよ!

出来たっ!!

おっと!

その前に

描いていくのよ!

ガシガシ漫画を描いていくのよ!

おっと!

その前に

描いていくのよ!

出来たっ!!



**メニューバー**

選択したページのコピーをもう1枚、元のページの後ろに作る

これについて

選択したページの後ろに真っ新しいページを1枚作る

用紙ガイドの違うページを1p追加する

選択したページを見開きにする

綴じの左右開始ページの左右変更

全ページの用紙ガイド(基本枠とかトンボの幅とか)を変更する

選択したページだけ用紙ガイドを変更する(見開き設定になっている時に)

選択したページを単ページにする

作品 表示 選択 レイヤー 定

ページを開く  
ページを新しいウィンドウで開く  
ページを閉じる  
次のページへ  
前のページへ

ページを複製 ●  
ページのクリア  
ページの削除

新規ページの挿入 ●  
用紙を選択して挿入... ●  
ページを見開きにする ●  
ページを単ページにする ●

表示

作品情報の変更...  
綴じ位置・開始ページの変更 ●  
用紙ガイドの変更 (全ページ) ●...  
用紙ガイドの変更 (選択ページ) ●  
メモの編集...

それらの項目は全部「作品」メニューの中にあるから見てね!

さっき言っていたページを増やしたり減らしたり...

綴じの方向や、見開き開始ページの左右変更はこの「作品」メニューを開いた状態ですのよ!

この矢印のアイコンをクリックして変更したいページを指定したら...

指定されたページは赤枠で囲まれる

標準解像度:  
標準表示色:  
用紙サイズ:

クリア

削除

「クリア」は原稿用紙をまっさらな白紙に戻した状態(用紙自体は継続)

「削除」は用紙ごとゴミ箱に捨てちゃうような感じね

「ページのクリア」と「ページの削除」だけど

でもさ

「新規ページの挿入」って選択したページの後ろに出来るんだろ?

そうよ

じゃあ1p目の前にページを増やした時はどうするんだ?

ああ!

ComicStudio EX

選択中のページを削除します。この操作は取り消せません。よろしいですか?

ページを素材パレットにバックアップ

キャンセル

素材フォルダについては、こちら詳しくお!

「クリア」や「削除」の時はここにチェックを入れておくと元のページデータが「素材フォルダ」にバックアップされるわ

これらの作業はやり直しがきかないものが多いからやる前に「ファイナル」で「別名で保存」で保存しておくこと安心よ!



おもしろい!!

このやり方で他のページも簡単に移動出来るから

ネーム(絵コンテ)中に思い切ったエピソードの入れ換えとかも簡単に出来るちゃうのよ!

簡単な! 普通に1P目の後ろに作ってからの

その1ページ目をガシッとつかんで新規ページの後ろにドラッグ&ドロップしちゃえばいいの!

はい! この通り!

そんな感じでページを増やしたり... 後で動かすことも出来るから...

たとえばもし1ページだけのものを描く時でも後でページを増やす可能性がある時は...

えっ!?

ようし描くぞおっくつ!!

なんかいろいろわかってきたぞ!!

そうかー!!

よし! 編集モード!

「新規作成」の時に「ページ」じゃなくて「作品」を作ってるのよね!

ページ数を1ページにしておくという手もあるのよね!

やるぞ〜!!

小太郎はレベルが1上がった!

「ページ」と「作品」ファイルの違いを覚えた!

ページを増やしたり、見開きにしたり綴じる側を変えるのも後で出来ることを覚えた!

用紙テンプレートの存在を知った! (自作の登録の仕方はまた今度!)

基本的な解像度を覚えた!

ファイルの保存 (Ctrl+S) を覚えた!

Tシャツの文字が鯖から鯖に変わった!!

なぜっ!?

to be continue!

\*画面は開発中のものであり、実際に提供されるアプリケーションとは異なる場合があります。