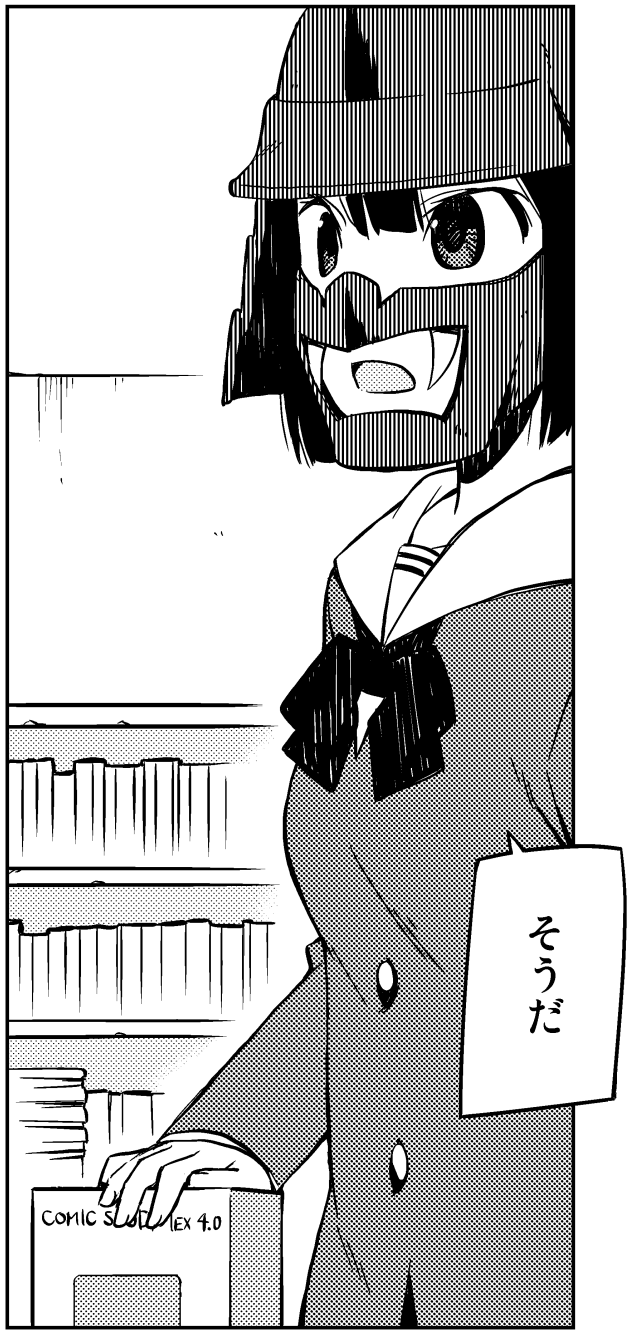
第02話『コミスタを動かす際のPCスペック』

呪われ人(びと)？


そうだ
COMIC STUDIO EX 4.0

COMIC STUDIO EX 4.0
つまり サムライは
漫画は 紙とペンを 使って描き 上げるべき
パソコンで 処理をする なんて邪道!!!
そう思っている 連中かと 訊いているのださ

う…
うーん
確かにデジタルは
やり直しがきくから
紙とペンのアナログ
よりも真剣さが
無いというか…

卑怯
というか
パソコン使ったら
上手く描けて当然？
みたいな…
ガタッ
はッ
出たよ!!

アナログ派の
詭弁がよ!!!

ツッパリ
怖がって
いますよ

ッ…
ツッパリさんの
云う通りです
私も
そう思って
ましたから
でも
気づいた
んです
そうやって
手をこまねいて
僻(ひが)んでやっかむのは
やめにしようって
ツッパリ
さん…

私は

漫画を完成させたい

…

※艱難（かんなん）

汝を玉にす——だな

※苦労や困難を堪えてこそ立派な人間になれる。

私は皆にサムライと呼ばれている

改めて歓迎しよう

私はメガネ

よろー

でも
問題が…

私のパソコンって
古いから
コミスタって
動くのかな？

パソコンで
絵を描くのって
すごく性能が
いるって…

いつ買ったさ
中古？

えっと…
新品で
二年前

最近のだし
問題無しげ

目安としては
CPU メモリが
共に2ギガあると
申し分無しかな

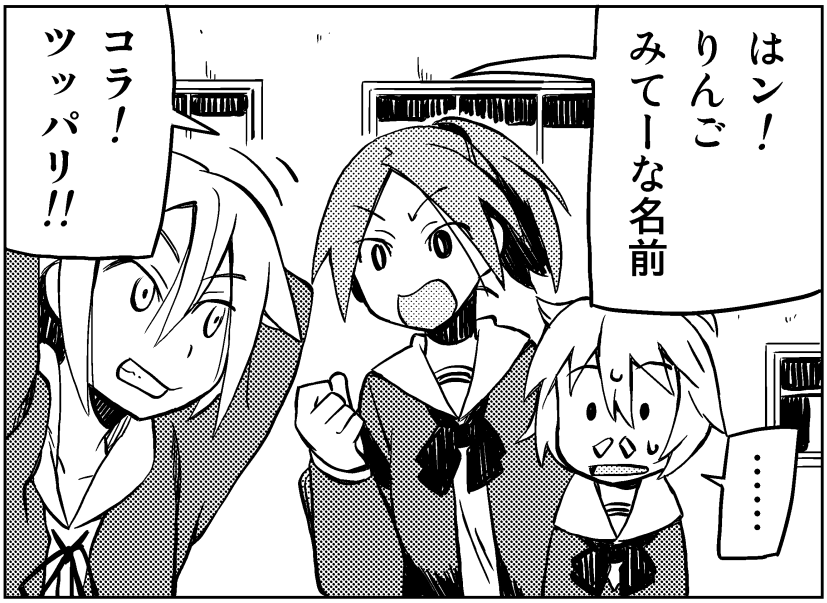
よく迷う部品の
ビデオカードは
何でも良いよ
オンボードでも

ちょっと前に
CPUは2ギガで
メモリは1ギガ
ってパパが
云ってたっけ

なら
オッケーさ

1ギガって
ゆってもさ
この際
メモリも
コミスタと
一緒に買おさ
つーかよォ

テメェの
名前
なンつーんだよ
そーいえば…
え…ッ
私？



すみません
彼女
口が悪くて

いえ…
名前のこと
よく言われて
るので

まあ
つむじ曲がり
だから

つむじ曲がり
じゃね――ッ

ナガネーゴ

あの…

ん？

一緒にお店に
行って
くれるのは
嬉しいのですけど

サムライさん
そのカブト
外さずに？

私は※韜晦(とうかい)してる身でな

※自分の才能・地位などを隠し正体を隠すこと。

安心しろ問題はない

あそこは常連だから

……

この人はホントに掴み所のない変わった人だ…

ゲイ

やめな!

つづく