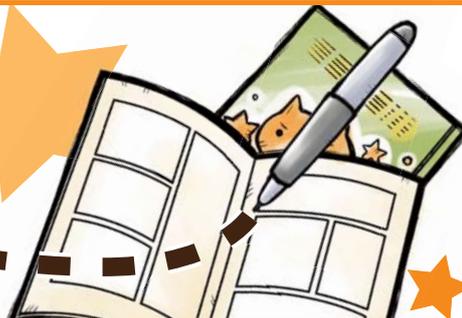


同人誌を作ろう!

第10回 番外編・コピー本の作り方



今回はコピー本について紹介します。コピー本は、オフ本(オフセット印刷本)よりも手軽に作ることができます。コピーしてとじただけのものからオフ本と見間違えるほど凝ったものまで、さまざまな同人誌を作ることができます。

コピー本ってどんなもの?

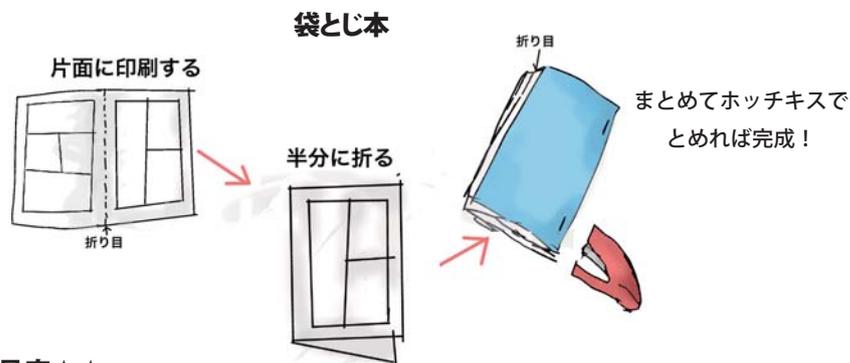
コピー本とは、原稿をコピー機やプリンターで印刷したのをとじた自家製の同人誌のことです。

コピー本のとじ方

コピー本にはさまざまなとじ方があります。

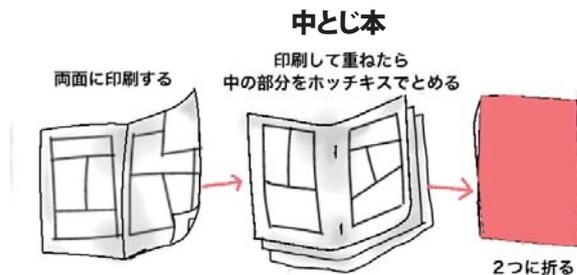
・袋とじ本 難易度★

標準的なコピー本の作り方です。片面印刷をした紙を、印刷面が表になるように二つ折りしてホッチキスでとじて作成します。ComicStudioでは、[印刷設定]で印刷サイズを[袋とじ]に設定して印刷します。右とじの場合、1ページ目が右にあると作品の前に空白ページが出力されてしまいますので、左始まりに設定しましょう。



・中とじ本 難易度★★

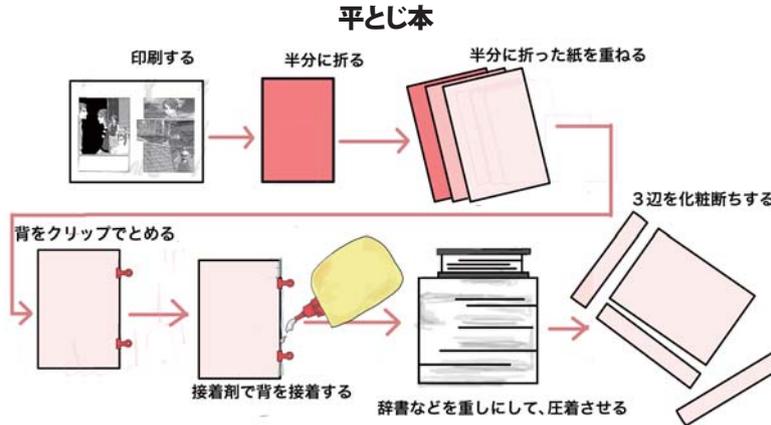
両面コピーした紙を重ねてから半分に折って、中心をホッチキスでとじたもの。両面に刷って中でのとじるため印刷の設定が複雑で、袋とじよりも手間がかかります。



・平とじ本 難易度★★★★★

他の手法に比べるとかなり手間はかかりますが、見栄えが良く作り方によってはオフ本のような仕上がりも期待できます。両面に印刷した紙を折ってダブルクリップで挟んで固定させ、接着剤で背を接着させます。袋とじ本とは異なり、折り目側が背になります。

その後、背表紙に近い部分をホッチキスで止め、表紙を接着剤か両面テープでは貼り付けければ完成です。両面テープを使用すると、手も汚れずに綺麗にできますのでおすすめです。



コピー本のメリット・デメリット

コピー本とオフ本のメリット・デメリットを以下にまとめます。同人誌を作るときには、両方の特徴を把握し、製本方法を選びましょう。

	メリット	デメリット
コピー本	<ul style="list-style-type: none"> ・締切日をイベント開催日の直前に設定できる ・コストを抑えられる ・装丁の自由度が高い 	<ul style="list-style-type: none"> ・作業の手間がかかる ・慣れるまで本の品質が安定しない ・手作業のため、部数が限られる
オフセット本	<ul style="list-style-type: none"> ・作業の手間がかからない ・製本後、直接会場まで発送してもらえる ・大部数が作れる 	<ul style="list-style-type: none"> ・入稿締切が早い ・平均するとコピー本より費用がかかる ・少部数の場合は割高になる

コピー本の強みは、なんといっても締切日をイベント開催日の直前に設定できることです。もちろん、自分で印刷・製本する時間を考慮しなくてはならないので前日までには完成させないといけません。コピー本だからといって徹夜で印刷して会場で製本、なんて事態にはならないように心がけましょう。

コピー本を作ってみよう!

コピー本を作る際に使用する道具や、便利なサービスをご紹介します。

印刷に使う機器

インクジェットプリンター…一般的な家庭用プリンター。大量の印刷には不向きです。

レーザープリンター…家庭用としては高価な部類ですが、最近は低価格の製品も発売されています。高品質な印刷が可能です。一枚当たりのコストが安く、ページ数が多い場合におすすめです。

コピー機…原稿を読み込み、コピー(複製)することができます。コンビニエンスストア、スーパーマーケットや学校など様々な場所に置かれています。

便利な印刷サービス

ネットプリントサービス…ComicStudioとCLIP STUDIOで利用可能なサービス。アップロードした原稿をセブン-イレブンのマルチコピー機で出力できます。

コピーセンター(コピー専門店)…大都市圏を中心にコピー専門店が出店しています。データを持っていけばパソコンで出力させてもらえるお店もあります。紙替えや両面印刷などの融通も利きますので一度試してみるといいでしょう。

MEMO

あると便利なレーザープリンター

自宅でコピー本を作るにはレーザープリンターがあったほうがいいと言われます。レーザープリンターは、インクジェットプリンターと比較して画質やスピードの面で同人誌印刷に向いています。プリンター本体やトナーの料金は決して安くはないのですが、印刷のページ数と画質、スピードなどを考えると、たくさんコピー本を作るならレーザープリンターを持っていた方が便利ですね。

とじる道具

普通のホッチキスでもコピー本は作れますが、以下のようなホッチキスを使用すると便利です。

・中とじホッチキス

中とじで止めるためのホッチキス。上部が回転するもので、本の中心を止めることが可能です。普通のホッチキスより多少高価です。

・大型ホッチキス

通常のホッチキスよりも大型のもの。専用のホッチキス針があり、多くのページをとじる場合はとても便利です。

装丁にこだわりたい!

コピー本はこだわろうと思えばどこまででもこだわられるのが魅力です。

特殊紙を使う

オフセットでは採算が合わなくてなかなか使えないような特殊紙(書籍のカバーなどに使われる装飾性の高い紙)も、部数の少ないコピー本なら思い切って使うことができます。とはいえ、紙の原価が高くなることには変わりがないので、高価な特殊紙をどうしても使いたい場合は採算度外視で本を作る覚悟をしましょう。

装丁を工夫した例

イベントで見かけるコピー本は装丁を工夫して作っていることも多く、個性的です。装丁にこだわった例としては、トレーシングペーパーを表紙にして一部分に単色で模様・タイトルなどを入れて口絵にカラー印刷したイラスト、本文は色上質の厚口、本を平とじて作るというようなものがあります。

化粧断ちをしてみる

コピー本の見栄えをよくするためには化粧断ちをして紙を綺麗に揃えることが重要です。大型のカッターナイフを使用する場合もありますが、30cmの金物定規と普通のカッターナイフだけでも化粧断ちをすることができます。カッターマットの上で定規をあててカッターで裁断します。

ラミネーターの活用

表紙にラミネートフィルムをかぶせ、クリア PP に見える加工を施した本などもあります。また、シートの種類によってはマット PP やホログラム PP のような加工ができるものもあります。

表紙だけ印刷会社へ頼む

表紙のみ印刷を依頼できる印刷会社もあります。通常のオフセット用に表紙印刷を行っている会社とはまた別に、安価に印刷できる会社も出てきています。

MEMO

特殊紙の種類

特殊紙はコート紙・マット紙・パール紙というようにいくつかの種類に分かれています。それぞれ紙の特徴が違いますので、自分が作りたい本のイメージに近い紙を選びましょう。特殊紙のサンプルを見たい場合は、画材屋の紙コーナー、もしくはインターネットで紙を取り扱っているサイトなどを見てみるといいでしょう。それでもイメージがわからない場合は、印刷会社によっては紙見本を取り寄せることができますので、紙の実物を確認してみましょう。

終わりに

全 10 回にわたってお送りしてきた「同人誌を作ろう!」は今回で最終回です。少しでも「同人誌を作りたい」と思っていた方の手助けになったでしょうか。ComicStudio は同人誌を描くのにとっても役立つツールです。使いこなして効率よく、楽しみながら同人誌を作っていきたいですね。